

REGIONE DEL VENETO

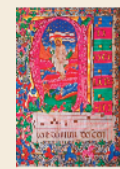


ULSS3
SERENISSIMA



SCUOLA GRANDE
DI SAN MARCO **500**
1438 · 2018

IN COLLABORAZIONE CON



CONCERTO

*Schola Gregoriana
Aurea Luce*

DARIO BUORO
LEONARDO PARCIANELLO
VANIA SOLDAN
VOCI SOLISTE

RENZO TOFFOLI
DIRETTORE

Paolo Veronese, *Crocifissione*, Chiesa San Lazzaro dei Mendicanti – Venezia

22 APRILE 2018 | ORE 16.00

**CHIESA DI SAN LAZZARO DEI MENDICANTI
VENEZIA**

INGRESSO LIBERO, FINO AD ESAURIMENTO DEI POSTI; È RACCOMANDATA LA PRENOTAZIONE.

Info: www.scuolagrandesanmarco.it | scuolagrandesanmarco@aulss3.veneto.it



IL CANTO GREGORIANO DELLA BASILICA DI SAN MARCO GLI ANTIFONARI DELL'ANTICA LITURGIA MARCIANA

In occasione dell'anniversario dei 580 anni della costituzione della Scuola Grande di San Marco, viene promosso un concerto che presenta il repertorio liturgico musicale della Basilica di San Marco riscoperto recentemente grazie agli studi di Giulio Cattin, Giordana Mariani e Susy Marcon.

Questi brani erano noti fino al 1807 come **rito marcolino**, cioè liturgia esclusiva della cappella ducale di San Marco, che godeva di un proprio *status* autonomo rispetto a tutte le altre chiese di Venezia che seguivano il rito romano. Il rito celebrato in san Marco era di derivazione **aquileiese**; inoltre, il clero officiante in san Marco dipendeva direttamente dal doge e non dal Patriarca che aveva la sua cattedrale in san Pietro in Castello. Il concerto è costituito da brani estratti dall'antifonario di due feste del santo veneziano: quella del giorno del martirio (25 aprile) e quella della traslazione del corpo, avvenuta il 31 gennaio dell'828, da Alessandria d'Egitto a Venezia. La peculiarità dei testi dell'Ufficio marciano risiede nel fatto che tutte le antifone ai salmi e i responsorii prolissi dell'Ufficio notturno, narrano le vicende dell'Evangelista: la scrittura del Vangelo sotto la dettatura di san Pietro a Roma, l'evangelizzazione di Aquileia, il martirio ad Alessandria d'Egitto e la traslazione del corpo a Venezia ad opera dei mercanti veneziani Buono da Malamocco e Rustico da Torcello.

Il concerto è tenuto dalla **Schola Gregoriana AUREA LUCE**, con le voci soliste di **Dario Buoro**, **Leonardo Parcianello**, e **Vania Soldan**. Direttore del coro è il maestro **Renzo Toffoli**.

