



DEPUTAZIONE
DI STORIA PATRIA
PER LE VENEZIE



ISTITUTO
AUSTRIACO
DI STUDI STORICI

REGIONE DEL VENETO



ULSS3
SERENISSIMA

POLO CULTURALE E MUSEALE DELLA



SCUOLA GRANDE
DI SAN MARCO

con il patrocinio di



Università
Ca' Foscari
Venezia
Dottorato
Internazionale
in Storia
delle Arti

ÖAW

ÖSTERREICHISCHE
AKADEMIE DER
WISSENSCHAFTEN

Centenario del bombardamento austro-tedesco di Venezia e dell'Ospedale Civile 1917-2017

CONVEGNO STORICO

6 Ottobre 2017

**Sala San Domenico
Scuola Grande di San Marco
Castello 6777 – Venezia**

Si ringraziano

ZANARDO

LOG  OS



SEZIONE
DI CONEGLIANO

CENTRO STUDI
"UGO CERLETTI"

AVIS
COMUNALE DI VENEZIA

Actv
impresa e territorio,
il valore del fatto.

È gradita comunicazione di adesione

info:

www.scuolagrandesanmarco.it
scuolagrandesanmarco@aulss3.veneto.it



PROGRAMMA

La mattina del 14 agosto 1917 aerei austro-tedeschi, durante una delle innumerevoli incursione su Venezia, che dall'inizio della Grande Guerra martoriavano senza sosta la città lagunare, colpivano l'ospedale della città provocando morti tra i degenti e gravi danni al patrimonio artistico della Scuola Grande di San Marco, la cui Sala Capitolare, allora camerata dell'ospedale, venne centrata in pieno da una bomba.

La presente giornata di studio intende ricordare quel tragico avvenimento, ripercorrere il clima dei bombardamenti sulla città nelle diverse prospettive storiche italiana e austriaca, delineare il quadro del patrimonio artistico e monumentale veneziano colpito nel corso dei quattro anni di conflitto e indagare, infine, sul complesso tema del rapporto fra l'arte e la violenza di una guerra dalle dimensioni mai viste prima.

Nelle Sale della Scuola Grande di San Marco è stata allestita una mostra che rievoca il bombardamento. Resterà aperta fino al 30 novembre.

10.00 SALUTI E INTRODUZIONE

Giuseppe Dal Ben

DIRETTORE GENERALE DELL'AZIENDA ULSS 3 SERENISSIMA

Andreas Gottsmann

DIRETTORE DELL'ISTITUTO STORICO AUSTRIACO DI ROMA

Mario Po'

DIRETTORE DEL POLO CULTURALE E MUSEALE DELLA SCUOLA GRANDE DI SAN MARCO

10.30 **Mario Isnenghi** STORICO

Amore omicida. I bombardamenti austriaci dal 1848-49 alla Grande Guerra.

Gerald Penz STORICO — **Stefan Wedrac** STORICO

I bombardamenti di Venezia da parte degli Austriaci e il diritto internazionale.

Pietro Lando STORICO

Palloni e fucili. Venezia si difende.

Modera: **Giuseppe Gullino**

DEPUTAZIONE DI STORIA PATRIA PER LE VENEZIE

13.00 LIGHT LUNCH (nella limitrofa Sala dei Novizi)

14.00 **Martina Frank** STORICA DELL'ARTE

Il bombardamento di Venezia: le posizioni degli storici dell'arte e dei conservatori.

Giandomenico Romanelli STORICO DELL'ARTE

Andrea Moschetti dopo le bombe. Dal museo alle macerie.

Cristiano Guarneri STORICO DELL'ARCHITETTURA —

Gianmario Guidarelli STORICO DELL'ARCHITETTURA

Venezia bombardata: i danni al patrimonio architettonico durante la Prima Guerra Mondiale e la ricostruzione.

Nico Stringa STORICO DELL'ARTE

Dalla guerra alla pittura — alla pittura di guerra: utopia e crisi dell'avanguardia.

Modera: **Pierandrea Moro**

SCUOLA GRANDE DI SAN MARCO

