



# BIBLIOTHECA ALMI CONVENTUS SS. IOANNIS ET PAULI VENETIARUM ORDINIS PRAEDICATORUM. TEMI RINASCIMENTALI

## CICLO DI INCONTRI ON LINE

La Biblioteca del Convento domenicano annesso alla Basilica Ss. Giovanni e Paolo di Venezia fu una delle più importanti dell'Italia rinascimentale; ciò era dovuto soprattutto alla rara collezione personale del priore e poi maestro generale dell'Ordine (1487- 1500) Gioacchino Torriano, che volle collocarla in questo luogo. Questa preziosa raccolta di incunaboli e manoscritti antichi, arricchitasi nel tempo, venne trasferita alla Biblioteca Marciana nel 1789 e poi da qui molti dei manoscritti furono portati a Parigi “manu militari” dalle truppe occupanti napoleoniche.

Possiamo pensare che la Bibliotheca Sancti Marci, come la descrive padre Giacomo Maria Gianvizio nel suo studio del 1683, abbia visto sicuramente la presenza anche del domenicano Francesco Colonna, autore nel 1499 dell'*Hypnerotomachia Poliphili*, forse il più bel libro che sia mai stato stampato. Inoltre, possiamo pensare che anche il grande Aldo Manuzio in quegli anni fosse di casa in questo luogo, così prestigioso da essere stato destinato in precedenza dalla Repubblica ad accogliere i manoscritti messi in salvo da Bessarione alla caduta dell'Impero Romano d'Oriente.


Un luogo, pertanto, che possiamo pensare sia stato veramente strategico per la stessa cultura occidentale e l'identità dell'Europa, che non dobbiamo mai stancarci di ricordare si è formata con l'apporto di Gerusalemme, Atene e Roma e la “custodia” di città come Venezia.

Oggi la straordinaria Sala della Biblioteca, con il suo inconsueto apparato iconografico, fa parte del compendio storico-museale compreso nell'area dell'Ospedale Ss. Giovanni e Paolo, uno degli ospedali storici italiani più antichi.

Con questo Ciclo di Incontri ricordiamo anche gli ottocento anni della morte di San Domenico, avvenuta nel 1221 a Bologna, la cui scelta di fondare un Ordine di religiosi dedicati allo studio è alla base della missione del luogo che presentiamo.

Il Ciclo di Incontri viene pubblicato sul canale YouTube della Scuola Grande di San Marco, con accesso al sito [www.scuolagrandesanmarco.it](http://www.scuolagrandesanmarco.it)

Informazioni possono essere chieste a: [scuolagrandesanmarco@aullss3.veneto.it](mailto:scuolagrandesanmarco@aullss3.veneto.it)

I collegamenti sono previsti su  attraverso il sito web della Scuola:

**22 dicembre 2020 | ore 18.30**

**Introduzione con video generale**

p. Michele Scarso OP | PRIORE CONVENTO SS. GIOVANNI E PAOLO  
Mario Po' | DIRETTORE POLO CULTURALE E MUSEALE SGSM  
Frederick Lauritzen | CONSULTORE STORICO SGSM

**La volta della Biblioteca Ss. Giovanni e Paolo: una photogallery sorprendente**

Alberto Perez Negrete | RICERCATORE UNIVERSITÀ DI SIVIGLIA - IUAV - ISR VENEZIA

**29 dicembre 2020 | ore 18.30**

**Architettura e decorazione della biblioteca veneziana Ss. Giovanni e Paolo**

Massimo Bisson | UNIVERSITÀ DI PADOVA

**5 gennaio 2021 | ore 18.30**

**Da Bisanzio a Venezia, protagonisti, idee, libri**

Frederick Lauritzen | CONSULTORE STORICO SGSM VENEZIA

**“... sed exquisitis”: la piccola**

**Alessandria di San Zanipolo**

Enrico Magnelli | UNIVERSITÀ DI FIRENZE

**12 gennaio 2021 | ore 18.30**

**Manoscritti greci della Biblioteca Marciana di Venezia, la fonte di San Zanipolo**

Susy Marcon | BIBLIOTECA MARCIANA, VENEZIA

**19 gennaio 2021 | ore 18.30**

**Da Venezia a Parigi, i manoscritti greci di San Zanipolo alla Biblioteca Nazionale di Francia**

Christian Förstel | BIBLIOTECA NAZIONALE DI FRANCIA, PARIGI

**26 gennaio 2021 | ore 18.30**

**Un umanista domenicano: Gioacchino Torriano**

Riccardo Saccenti | UNIVERSITÀ DI BERGAMO

**2 febbraio 2021 | ore 18.30**

**Le rilegature dei manoscritti di Gioacchino Torriano**

Silvia Pugliese | BIBLIOTECA MARCIANA, VENEZIA

**Questioni e conclusioni**

